

ABAPI



Associação Brasileira
dos Agentes da
Propriedade Industrial

Curso de Treinamento Profissional em Propriedade Industrial Nível Básico - 1º Semestre

Coordenadores de Marcas, Software e Contratos:

Luiza Duarte e Felipe Dannemann Lundgren

Coordenador de Patentes e Desenhos Industriais:

Tatiana Silveira e Rafael Freire

Diretor de Estudos

Leonardo Cordeiro

Diretor de Estudos Adjunto

Thiago Arpagaus de Souza

| | |
|------------------------------|--|
| Período | 17 de março a 16 de julho de 2026 |
| Horário | 3 ^{as} e 5 ^{as} , das 18h às 20h |
| Carga horária | 66 horas |
| Critério de Aprovação | Para receber o certificado de conclusão do curso, é necessário que o aluno alcance média global mínima de cinco pontos (5,0) e tenha frequência mínima de 75%. A frequência só será computada para os alunos que estiverem com a câmera aberta. |

Curso on-line e ao vivo, através da plataforma Zoom.

Descrição do curso

Estudo dos procedimentos administrativos necessários para a proteção legal da Propriedade Industrial. **Serão feitas avaliações por escrito após a conclusão de cada módulo.** Ao final do curso o participante deverá ser capaz de identificar os objetos de proteção da propriedade industrial e seus respectivos procedimentos.

Marcas

Módulo 1 - Sinais distintivos

Módulo 2 - As proibições de registro de marca (art. 124 da LPI)

Módulo 3 - O processo administrativo para obtenção do direito Macário

Módulo 4 – A perda e o questionamento dos direitos

Módulo 5 - Protocolo de Madri

Patentes

Módulo 1 - Criações industriais

Módulo 2 - O processo administrativo de patente

Módulo 3 – O direito do titular e autoria da invenção / Cessão e anotações / Licenças voluntária e compulsória / Criações industriais na vigência do contrato de trabalho

Desenho Industrial

Módulo 1 - O regime especial de proteção dos desenhos industriais

Software e Contratos

Módulo 1 - Proteção de Software e Contratos de Transferência de Tecnologia

Conteúdo programático

17/03 - Aula inaugural – A História da Propriedade Industrial e a Profissão de Agente

Professor: Dr. Gabriel Leonardos

Marcas - Módulo 1 - Sinais distintivos

Professora: Jessica Oyarzábal

Das 18 às 20h

19/03 - Sinais distintivos - conceitos gerais, legitimidade do titular e tutela do uso

Professora: Jessica Oyarzábal

- Sinais distintivos: categorias, espécies e delimitações conceituais
- Precedentes e fundamentos da proteção estatutária e legal dos sinais distintivos
- Funções da marca e aspectos de gestão estratégica do portfólio
- Sistemas de apropriação patrimonial de direito marcário: declarativo e atributivo
- Marcas: definição, formas de apresentação e espécies (art. 123 da LPI)
- Legitimidade ativa para obter o registro (art. 128 da LPI)
- Tutela do uso extra registral (art. 129, §1º da LPI)

24/03 - Âmbito de aplicação e requisitos de registrabilidade

Professora: Jessica Oyarzábal

- Princípios: territorialidade, especialidade; anterioridade e novidade relativa

- Exceção ao princípio da territorialidade: marca notoriamente conhecida (art. 126 da LPI)
- Exceção ao princípio da especialidade: marca de alto renome (art. 125 da LPI)
- Exceção ao princípio da anterioridade: direito de prioridade (art. 127 da LPI)
- Faculdade dos titulares de registro e pedido (art. 130/131 da LPI)
- Limitação dos direitos (art. 133 da LPI)
- Termo vigência e prorrogação da proteção (art. 133 da LPI)
- Certificado de registro e ressalva de direitos (art. 162/164 da LPI)

Módulo 2 - As proibições de registro de marca (art. 124 da LPI)

Professoras: Dra. Ana Carolina de Azevedo / Dra. Samantha Bancroft

Das 18 às 20h

26/03 - Violação por carência de distintividade (Art. 124, incisos II, VI, VII, VIII e XVIII da LPI)

Professora: Dra. Ana Carolina de Azevedo

- Falta de distintividade (conceito de distintividade)
- Distintividade adquirida
- Caracteres isolados e datas
- Cores, suas denominações e combinação de cores
- Sinais diretamente relacionados aos produtos/serviços

31/03 - Violação de interesse essencialmente público (Art. 124, incisos I, III, IV, XI, XIV, XXI e XXII da LPI)

Professora: Dra. Ana Carolina de Azevedo

- Sinais públicos e análogos
- Sinais imorais, meios de propaganda e recompensas
- Marcas tridimensionais: requisitos de registrabilidade
- Marcas de posição
- Formatos e envoltórios
- Objetos de registro de desenho industrial de terceiro

02/04 - Violação de direitos de terceiros (Art. 124, incisos XIX e XX da LPI)

Professora: Dra. Samantha Bancroft

- Reprodução total/ parcial /com/sem/ acréscimo
- Imitação total/ parcial/ com/sem/acréscimo
- Dualidade de marcas
- Exercícios/análise de casos

07/04 - Violação de direitos de terceiros (Art. 124, incisos V, XIII, XV, XVI e XVII da LPI)

Professora: Dra. Samantha Bancroft

- Título de estabelecimento e nome comercial
- Nome civil, pseudônimo notório e efígie de terceiros
- Obra intelectual, título de obras intelectuais e de competições
- Exercícios/análise de casos

09/04 - Marcas - 1ª avaliação - Módulos 1 e 2**Das 18 às 20h**

- 1º tempo: módulo 1
- 2º tempo: módulo 2

Módulo 3 - O processo administrativo da marca**Professoras: Dra. Luana Barros / Dra. Roberta Arantes/ Dra. Flávia Tremura****Das 18 às 20h****14/04 - O processo administrativo da marca****Professora: Dra. Luana Barros**

- Busca de marcas (INPI/WIPO). Check list de buscas pós Protocolo de Madri.

16/04 - O processo administrativo da marca**Professora: Dra. Luana Barros**

- Procedimento para obtenção de registro de marca (art. 155/157 da LPI)
- Procedimento para obtenção de registro de marca coletiva e de certificação (art. 147/154 da LPI)
- Direito de petição (art. 216/217 da LPI)
- Reivindicação do direito de prioridade (art. 127 da LPI)
- Exame formal do pedido de registro de marca (art. 156/157 da LPI)

28/04 - Quadro geral do processo administrativo

Professora: Dra. Roberta Arantes

- Análise dos elementos da publicação do pedido (art. 158 da LPI)
- Procedimento de oposição e manifestação à oposição (art. 158 e parágrafos da LPI)
- Exame substantivo e exigências cabíveis (art. 159 e parágrafos da LPI)
- Outros despachos cabíveis durante o processo administrativo

30/04 - Quadro geral do processo administrativo**Professora: Dra. Roberta Arantes**

- Decisão de indeferimento (art. 160 da LPI)
- Procedimento de recurso e impugnação aos termos do recurso (art. 212/215 da LPI)
- Efeitos da decisão de deferimento (art. 161/164 da LPI)
- Efeitos da concessão do registro e do pedido (art. 130 da LPI)
- Análise de casos

12/05 - Sinais conhecidos e famosos**Professora: Dra. Flávia Tremura**

- Marca evidentemente conhecida - Reconhecimento de outros usos extra registrares (art. 124, inciso XXIII da LPI)
 - Marca notoriamente conhecida (legitimidade ativa) - conceito, faculdades e limites (art. 126, §1º e 2º e art. 158, §2º da LPI)
 - Marca de alto renome – conceito, faculdades e limites (art. 125 da LPI)
 - Procedimento para o reconhecimento administrativo

Módulo 4 - A perda e o questionamento dos direitos

Professora: Dra. Adriana de Ipanema Moreira

05/05 - A perda e o questionamento dos direitos

- Perda dos direitos (art. 142 a 146 da LPI)
- Procedimento de caducidade (e a contagem de prazo)
- Os tipos de caducidade: total e parcial
- Nulidade do registro (art. 165 e 167 da LPI)
- Processo administrativo de nulidade (art. 168/172 da LPI)

07/05 - A perda e o questionamento dos direitos

- Notificações
- Medidas judiciais contra atos do INPI relacionados à defesa e proteção dos ativos de PI
- Ação de nulidade de registro de marca (art. 165 a 167 e art. 173 a 175 da LPI)
- Outras ações judiciais cabíveis, inclusive noção introdutória de infração marcária (conceito básico, critérios gerais de confusão e associação; limites do direito marcário, como uso legítimo, referência, exaustão)
- Exercícios/análise de casos

Módulo 5 - Protocolo de Madri

Professora: Dra. Luiza Duarte Pereira

DAS 18:00 ÀS 20:30 HORAS

14/05 - Protocolo de Madri

- História, quadro geral do Protocolo de Madrid no Brasil

19/05 - Marcas - 2ª avaliação - módulos 3, 4 e 5

- 1º tempo: módulo 3
- 2º tempo: módulo 4

DAS 18:00 ÀS 20:30 HORAS**Patentes - Módulo 1 - Criações industriais**

Professoras: Eng^a. Katia Jane Ferreira Evangelista / Farmacêutica Úrsula Trindade

DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS

21/05 - Professora: Eng^a. Katia Jane Ferreira Evangelista

Precedentes

- Precedentes da proteção das criações industriais

Aspectos socioeconômicos

- A patente como instrumento da inovação, fonte de informação tecnológica e desenvolvimento econômico

Fundamentos de direito material

- Espécies de proteção industrial das criações (art. 2º da LPI)

Requisitos para atribuição patrimonial

- Requisitos de patenteabilidade
- Novidade, atividade e ato inventivo, aplicação industrial e suficiência descritiva (art. 8º, 9º, 11º, 13º, 14º, 15º e 24º, LPI)
- Estado da técnica e busca prévia (art. 11º da LPI)

26/05 - Exceções ao princípio da novidade

Professora: Eng^a. Katia Jane Ferreira Evangelista

- Da prioridade e documentos que devem instruir o pedido de patente (art. 16º da LPI)
- Prioridade interna (art. 17º da LPI)
- Período de graça (art. 12º da LPI)

Limites da proteção

- O que não se considera invenção (art. 10º da LPI)
- Invenções não privilegiáveis (art. 18º da LPI)
- A proteção por Segredo Industrial (art. 195º, XI da LPI)

28/05 – Direito Internacional

Professora: Farmacêutica Úrsula Trindade

- Reciprocidade de direitos (art. 3º da LPI);
- Convenção de Paris;
- Tratado de Cooperação em Matéria de Patentes (PCT)
- Classificação Internacional de Patentes
- Estratégias para obtenção de patentes no exterior

Módulo 2 - O processo administrativo de patente

Professores: Eng. Pedro Dias / Eng. Rafael Freire / Eng^a. Carolina Alves

DAS 18:00 ÀS 20:30 HORAS

02/06 - O requerimento do pedido de patente

Professor: Eng. Pedro Dias

- O pedido de patente (art. 19, 20 e 21 da LPI)
- Condições do pedido (art. 22 e 23 da LPI)
- Conteúdo técnico do relatório descritivo (art. 24 da LPI)
- Elaboração das reivindicações (art. 25 da LPI)

09/06 - O procedimento administrativo do pedido de patente

Professor: Eng. Rafael Freire

- Retirada do pedido de patente (art. 29 da LPI)
- Sigilo do pedido e publicação antecipada (art. 30 da LPI)
- Subsídios ao exame do pedido (art. 31 da LPI)
- O artigo 32 da LPI e as modificações a serem aceitas no pedido de patente (Resolução 93/2013)
- Divisão de pedido de patente (art. 26 a 28 da LPI)
- Requerimento de exame (art. 33 da LPI)
- Exame prioritário / PPH (Patent Prosecution Highway)
- Certificado de adição (art. 76 e 77 da LPI)
- Retribuição anual (art. 84 a 87 da LPI)

11/06 - Defesa do pedido/patente, vigência e extinção do direito

Professora: Eng^a. Carolina Alves

- Exigências e pareceres técnicos desfavoráveis (art. 34 a 36 da LPI)

- Indeferimento do pedido de patente (art. 37 da LPI)
- Recurso ao indeferimento (art. 212 da LPI)
- Contra-razões ao recurso (art. 213 da LPI)
- Exigências em grau de recurso (art. 214 da LPI)
- Concessão e vigência da patente (art. 38 a 40 da LPI)
- Nulidade da patente (art. 46 a 49 da LPI)
- Do processo administrativo de nulidade (art. 50 a 55 da LPI)
- Extinção da patente (art. 78 a 83 da LPI)

Módulo 3 - O direito do titular e autoria da invenção / Cessão e anotações / Licenças voluntária e compulsória / Criações industriais na vigência do contrato de trabalho

Professores: Lic. Leonardo Cordeiro / Eng. Gustavo Sartori / Dra. Elisabeth Kasznar Fekete

DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS

16/06 - Faculdades do titular

Professor: Lic. Leonardo Cordeiro

- Direitos do titular e as exceções aos direitos (art. 42 a 44 da LPI)
- Usuário anterior (art. 45 da LPI)
- Ação de nulidade (art. 56 e 57 da LPI)

Negócios jurídicos

- Patente de interesse da defesa nacional (art. 75 da LPI)

- Cessão e anotação (art. 58 a 60 da LPI)

18/06 - Licenças voluntária e compulsória (art. 61 a 63 da LPI)

Professor: Eng. Gustavo Sartori

- Oferta de licença (art. 64 a 67 da LPI)
- Licença compulsória para a exploração da patente (art. 68, 69, 71 a 74 da LPI)
- Licença compulsória por dependência de patente (art. 70 da LPI)

23/06 - Direito do inventor

Professora: Dra. Elisabeth Kasznar Fekete

- Autor da invenção e requerente da proteção (art. 6 da LPI)
- As criações industriais realizadas na vigência do contrato de trabalho
- Invenções pertencentes ao empregador (art. 88 e 89 da LPI)
- Invenções pertencentes ao empregador e ao empregado (art. 91 a 93 da LPI)

Patentes - 1ª avaliação - módulos 1, 2 e 3

25/06

- **1º tempo: módulo 1**
- **2º tempo: módulo 2**
- **3º tempo: módulo 3**

DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS

Módulo 1 Desenhos Industriais - O regime especial de proteção dos Desenhos Industriais

Professor: Eng. Frank Fischer

DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS

02/07 - Desenhos industriais

Professor: Eng. Frank Fischer

- Criações passíveis de proteção como desenho industrial (art. 95 a 97 da LPI)
- As diferenças entre patente e desenho industrial
- As diferenças entre desenho industrial e marca
- Da titularidade (art. 94 e 121 da LPI)
- Reivindicação de prioridade (art. 99 da LPI)
- O que não se considera desenho industrial (art. 98 da LPI)
- Desenhos não registráveis (art. 100 da LPI)
- Procedimentos para o registro no INPI (art. 101 a 103 da LPI)

07/07

- Das condições do pedido (art. 104 e 105 da LPI)
- Exame formal do pedido (art. 106 da LPI)
- Exame de mérito (art. 111 da LPI)
- Concessão do registro (art. 107 da LPI)
- Duração do registro (art. 108 da LPI)
- Retribuição quinquenal (art. 120 da LPI)
- Proteção conferida pelo registro (art. 109 e 110 da LPI)
- Extinção do registro (art. 119 da LPI)
- Nulidade do registro dos crimes contra o desenho industrial (art. 112 a 118 da LPI)
- Proteção internacional do desenho industrial

Módulo 2 - Proteção de software, anotações e contratos averbáveis no INPI

Professoras: Dra. Luiza Duarte Pereira e Dra. Mariana Abenza

DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS

09/07 Noções de Transferência de Tecnologia e Registro / Averbação de contratos no INPI

Professora: Dra. Mariana Abenza

- Espécies e classificação de contratos
- Efeitos de averbação
- Condições de validade do contrato
- Novas regras INPI, Controles Cambiais (Banco Central do Brasil) e tributário
- Anotações
- Alterações de nome e sede.
- Contratos de atos de transferência de tecnologia

14/07 Noções de Direito de Autor e Principais Aspectos da Lei do Software

Professora: Dra. Luiza Duarte Pereira

- Noções de direito autoral
- Conceito: software
- Principais aspectos da Lei nº 9.609/1998
- Procedimento de registro no INPI
- Contratos de software

1ª avaliação – Módulo 1 – Desenhos Industriais / Módulo 2 - Software e Contratos

16/07

- **1º tempo: módulo 1**
- **2º tempo: módulo 2**

DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS