



ABAPI



Associação Brasileira  
dos Agentes da  
Propriedade Industrial

# Curso de Treinamento Profissional em Propriedade Industrial Nível Básico - 1º Semestre

***Coordenadores de Marcas, Software e Contratos:***

**Luiza Duarte e Felipe Dannemann Lundgren**

***Coordenador de Patentes e Desenhos Industriais:***

**Tatiana Silveira e Rafael Freire**

***Diretor de Estudos***

**Leonardo Cordeiro**

***Diretor de Estudos Adjunto***

**Thiago Arpagaus de Souza**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Período</b>               | <b>17 de março a 16 de julho de 2026</b>   |
| <b>Horário</b>               | 3 <sup>as</sup> e 5 <sup>as</sup> , das 18h às 20h   |
| <b>Carga horária</b>         | <b>66 horas</b>  |
| <b>Critério de Aprovação</b> | Para receber o certificado de conclusão do curso, é necessário que o aluno alcance média global mínima de cinco pontos (5,0) e tenha frequência mínima de 75%. <b>A frequência só será computada para os alunos que estiverem com a câmera aberta.</b> |

**Curso on-line e ao vivo, através da plataforma Zoom.**

### **Descrição do curso**

Estudo dos procedimentos administrativos necessários para a proteção legal da Propriedade Industrial. **Serão feitas avaliações por escrito após a conclusão de cada módulo.** Ao final do curso o participante deverá ser capaz de identificar os objetos de proteção da propriedade industrial e seus respectivos procedimentos.

### **Marcas**

**Módulo 1 - Sinais distintivos**

**Módulo 2 - As proibições de registro de marca (art. 124 da LPI)**

**Módulo 3 - O processo administrativo para obtenção do direito Macário**

**Módulo 4 – A perda e o questionamento dos direitos**

## Módulo 5 - Protocolo de Madri

### **Patentes**

**Módulo 1** - Criações industriais

**Módulo 2** - O processo administrativo de patente

**Módulo 3** – O direito do titular e autoria da invenção / Cessão e anotações / Licenças voluntária e compulsória / Criações industriais na vigência do contrato de trabalho

### **Desenho Industrial**

**Módulo 1** - O regime especial de proteção dos desenhos industriais

### **Software e Contratos**

**Módulo 1** - Proteção de Software e Contratos de Transferência de Tecnologia

## Conteúdo programático

**17/03 - Aula inaugural – A História da Propriedade Industrial e a Profissão de Agente**

**Palestrante: Dr. Gabriel Leonardos**

### **Marcas - Módulo 1 - Sinais distintivos**

**Palestrante: Jessica Oyarzábal**

**Das 18 às 20h**

**19/03 - Sinais distintivos - conceitos gerais, legitimidade do titular e tutela do uso**

**Palestrante: Jessica Oyarzábal**

- Sinais distintivos: categorias, espécies e delimitações conceituais
- Precedentes e fundamentos da proteção estatutária e legal dos sinais distintivos
- Funções da marca e aspectos de gestão estratégica do portfólio
- Sistemas de apropriação patrimonial de direito marcário: declarativo e atributivo
- Marcas: definição, formas de apresentação e espécies (art. 123 da LPI)
- Legitimidade ativa para obter o registro (art. 128 da LPI)
- Tutela do uso extra registral (art. 129, §1º da LPI)

**24/03 - Âmbito de aplicação e requisitos de registrabilidade**

**Palestrante: Jessica Oyarzábal**

- Princípios: territorialidade, especialidade; anterioridade e novidade relativa

- Exceção ao princípio da territorialidade: marca notoriamente conhecida (art. 126 da LPI)
- Exceção ao princípio da especialidade: marca de alto renome (art. 125 da LPI)
- Exceção ao princípio da anterioridade: direito de prioridade (art. 127 da LPI)
- Faculdade dos titulares de registro e pedido (art. 130/131 da LPI)
- Limitação dos direitos (art. 133 da LPI)
- Termo vigência e prorrogação da proteção (art. 133 da LPI)
- Certificado de registro e ressalva de direitos (art. 162/164 da LPI)

## **Módulo 2 - As proibições de registro de marca (art. 124 da LPI)**

**Palestrantes: Dra. Ana Carolina de Azevedo / Dra. Mariana Vicentini**

**Das 18 às 20h**

**26/03 - Violão por carência de distintividade (Art. 124, incisos II, VI, VII, VIII e XVIII da LPI)**

**Palestrante: Dra. Ana Carolina de Azevedo**

- Falta de distintividade (conceito de distintividade)
- Distintividade adquirida
- Caracteres isolados e datas
- Cores, suas denominações e combinação de cores
- Sinais diretamente relacionados aos produtos/serviços

**31/03 - Violão de interesse essencialmente público (Art. 124, incisos I, III, IV, XI, XIV, XXI e XXII da LPI)**

**Palestrante: Dra. Ana Carolina de Azevedo**

- Sinais públicos e análogos
- Sinais imorais, meios de propaganda e recompensas
- Marcas tridimensionais: requisitos de registrabilidade
- Marcas de posição
- Formatos e envoltórios
- Objetos de registro de desenho industrial de terceiro

#### **02/04 - Violation de direitos de terceiros (Art. 124, incisos XIX e XX da LPI)**

**Palestrante: Dra. Mariana Vicentini**

- Reprodução total/ parcial /com/sem/ acréscimo
- Imitação total/ parcial/ com/sem/acréscimo
- Dualidade de marcas
- Exercícios/análise de casos

#### **07/04 - Violation de direitos de terceiros (Art. 124, incisos V, XIII, XV, XVI e XVII da LPI)**

**Palestrante: Dra. Mariana Vicentini**

- Título de estabelecimento e nome comercial
- Nome civil, pseudônimo notório e efígie de terceiros
- Obra intelectual, título de obras intelectuais e de competições
- Exercícios/análise de casos



**09/04 - Marcas - 1<sup>a</sup> avaliação - Módulos 1 e 2**

**Das 18 às 20h**

- **1º tempo: módulo 1**
- **2º tempo: módulo 2**

### **Módulo 3 - O processo administrativo da marca**

**Palestrantes: Dra. Luana Barros / Dra. Roberta Arantes/ Dra. Flávia Tremura**

**Das 18 às 20h**

#### **14/04 - O processo administrativo da marca**

**Palestrante: Dra. Luana Barros**

- Busca de marcas (INPI/WIPO). Check list de buscas pós Protocolo de Madri.

#### **16/04 - O processo administrativo da marca**

**Palestrante: Dra. Luana Barros**

- Procedimento para obtenção de registro de marca (art. 155/157 da LPI)
- Procedimento para obtenção de registro de marca coletiva e de certificação (art. 147/154 da LPI)
- Direito de petição (art. 216/217 da LPI)
- Reivindicação do direito de prioridade (art. 127 da LPI)
- Exame formal do pedido de registro de marca (art. 156/157 da LPI)

#### **28/04 - Quadro geral do processo administrativo**

**Palestrante: Dra. Roberta Arantes**

- Análise dos elementos da publicação do pedido (art. 158 da LPI)
- Procedimento de oposição e manifestação à oposição (art. 158 e parágrafos da LPI)
- Exame substantivo e exigências cabíveis (art. 159 e parágrafos da LPI)
- Outros despachos cabíveis durante o processo administrativo

**30/04 - Quadro geral do processo administrativo****Palestrante: Dra. Roberta Arantes**

- Decisão de indeferimento (art. 160 da LPI)
- Procedimento de recurso e impugnação aos termos do recurso (art. 212/215 da LPI)
- Efeitos da decisão de deferimento (art. 161/164 da LPI)
- Efeitos da concessão do registro e do pedido (art. 130 da LPI)
- Análise de casos

**12/05 - Sinais conhecidos e famosos****Palestrante: Dra. Flávia Tremura**

- Marca evidentemente conhecida - Reconhecimento de outros usos extra registrais (art. 124, inciso XXIII da LPI)
- Marca notoriamente conhecida (legitimidade ativa) - conceito, faculdades e limites (art. 126, §1º e 2º e art. 158, §2º da LPI)
- Marca de alto renome – conceito, faculdades e limites (art. 125 da LPI)
- Procedimento para o reconhecimento administrativo

## Módulo 4 - A perda e o questionamento dos direitos

**Palestrante: Dr. Rafael Pinho**

### 05/05 - A perda e o questionamento dos direitos

- Perda dos direitos (art. 142 a 146 da LPI)
- Procedimento de caducidade (e a contagem de prazo)
- Os tipos de caducidade: total e parcial
- Nulidade do registro (art. 165 e 167 da LPI)
- Processo administrativo de nulidade (art. 168/172 da LPI)

### 07/05 - A perda e o questionamento dos direitos

- Notificações
- Medidas judiciais contra atos do INPI relacionados à defesa e proteção dos ativos de PI
- Ação de nulidade de registro de marca (art. 165 a 167 e art. 173 a 175 da LPI)
- Outras ações judiciais cabíveis, inclusive noção introdutória de infração marcária (conceito básico, critérios gerais de confusão e associação; limites do direito marcário, como uso legítimo, referência, exaustão)
- Exercícios/análise de casos

## Módulo 5 - Protocolo de Madri

**Palestrante: Dra. Luiza Duarte Pereira**

**DAS 18:00 ÀS 20:30 HORAS**

### 14/05 - Protocolo de Madri

- História, quadro geral do Protocolo de Madrid no Brasil

**19/05 - Marcas - 2<sup>a</sup> avaliação - módulos 3 e 4**

- 1º tempo: módulo 3
- 2º tempo: módulo 4

**DAS 18:00 ÀS 20:30 HORAS****Patentes - Módulo 1 - Criações industriais****Palestrantes: Eng<sup>a</sup>. Katia Jane Ferreira Evangelista / Farmacêutica Úrsula Trindade****DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS****21/05 - Palestrante: Eng<sup>a</sup>. Katia Jane Ferreira Evangelista****Precedentes**

- Precedentes da proteção das criações industriais

**Aspectos socioeconômicos**

- A patente como instrumento da inovação, fonte de informação tecnológica e desenvolvimento econômico

**Fundamentos de direito material**

- Espécies de proteção industrial das criações (art. 2º da LPI)

**Requisitos para atribuição patrimonial**

- Requisitos de patenteabilidade
- Novidade, atividade e ato inventivo, aplicação industrial e suficiência descritiva (art. 8º, 9º, 11º, 13º, 14º, 15º e 24º, LPI)
- Estado da técnica e busca prévia (art. 11º da LPI)

## 26/05 - Exceções ao princípio da novidade

**Palestrante: Eng<sup>a</sup>. Katia Jane Ferreira Evangelista**

- Da prioridade e documentos que devem instruir o pedido de patente (art. 16º da LPI)
- Prioridade interna (art. 17º da LPI)
- Período de graça (art. 12º da LPI)

## Limites da proteção

- O que não se considera invenção (art. 10º da LPI)
- Invenções não privilegiáveis (art. 18º da LPI)
- A proteção por Segredo Industrial (art. 195º, XI da LPI)

## 28/05 – Direito Internacional

**Palestrante: Farmacêutica Úrsula Trindade**

- Reciprocidade de direitos (art. 3º da LPI);
- Convenção de Paris;
- Tratado de Cooperação em Matéria de Patentes (PCT)
- Classificação Internacional de Patentes
- Estratégias para obtenção de patentes no exterior

## Módulo 2 - O processo administrativo de patente

**Palestrante: Eng. Pedro Dias / Eng. Rafael Freire / Eng<sup>a</sup>. Carolina Alves**

**DAS 18:00 ÀS 20:30 HORAS**

## 02/06 - O requerimento do pedido de patente

**Palestrante: Eng. Pedro Dias**

- O pedido de patente (art. 19, 20 e 21 da LPI)
- Condições do pedido (art. 22 e 23 da LPI)
- Conteúdo técnico do relatório descritivo (art. 24 da LPI)
- Elaboração das reivindicações (art. 25 da LPI)

## 09/06 - O procedimento administrativo do pedido de patente

**Palestrante: Eng. Rafael Freire**

- Retirada do pedido de patente (art. 29 da LPI)
- Sigilo do pedido e publicação antecipada (art. 30 da LPI)
- Subsídios ao exame do pedido (art. 31 da LPI)
- O artigo 32 da LPI e as modificações a serem aceitas no pedido de patente (Resolução 93/2013)
- Divisão de pedido de patente (art. 26 a 28 da LPI)
- Requerimento de exame (art. 33 da LPI)
- Exame prioritário / PPH (Patent Prosecution Highway)
- Certificado de adição (art. 76 e 77 da LPI)
- Retribuição anual (art. 84 a 87 da LPI)

## 11/06 - Defesa do pedido/patente, vigência e extinção do direito

**Palestrante: Eng<sup>a</sup>. Carolina Alves**

- Exigências e pareceres técnicos desfavoráveis (art. 34 a 36 da LPI)

- Indeferimento do pedido de patente (art. 37 da LPI)
- Recurso ao indeferimento (art. 212 da LPI)
- Contra-razões ao recurso (art. 213 da LPI)
- Exigências em grau de recurso (art. 214 da LPI)
- Concessão e vigência da patente (art. 38 a 40 da LPI)
- Nulidade da patente (art. 46 a 49 da LPI)
- Do processo administrativo de nulidade (art. 50 a 55 da LPI)
- Extinção da patente (art. 78 a 83 da LPI)

## **Módulo 3 - O direito do titular e autoria da invenção / Cessão e anotações / Licenças voluntária e compulsória / Criações industriais na vigência do contrato de trabalho**

**Palestrantes: Lic. Leonardo Cordeiro / Eng. Gustavo Sartori / Dra. Elisabeth Kasznar Fekete**

**DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS**

**16/06 - Faculdades do titular**

**Palestrante: Lic. Leonardo Cordeiro**

- Direitos do titular e as exceções aos direitos (art. 42 a 44 da LPI)
- Usuário anterior (art. 45 da LPI)
- Ação de nulidade (art. 56 e 57 da LPI)

**Negócios jurídicos**

- Patente de interesse da defesa nacional (art. 75 da LPI)



- Cessão e anotação (art. 58 a 60 da LPI)

### **18/06 - Licenças voluntária e compulsória (art. 61 a 63 da LPI)**

**Palestrante: Eng. Gustavo Sartori**

- Oferta de licença (art. 64 a 67 da LPI)
- Licença compulsória para a exploração da patente (art. 68, 69, 71 a 74 da LPI)
- Licença compulsória por dependência de patente (art. 70 da LPI)

### **23/06 - Direito do inventor**

**Palestrante: Dra. Elisabeth Kasznar Fekete**

- Autor da invenção e requerente da proteção (art. 6 da LPI)
- As criações industriais realizadas na vigência do contrato de trabalho
- Invenções pertencentes ao empregador (art. 88 e 89 da LPI)
- Invenções pertencentes ao empregador e ao empregado (art. 91 a 93 da LPI)

### **Patentes - 1<sup>a</sup> avaliação - módulos 1, 2 e 3**

**25/06**

**• 1º tempo: módulo 1**

**• 2º tempo: módulo 2**

**• 3º tempo: módulo 3**

**DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS**

## Módulo 1 Desenhos Industriais - O regime especial de proteção dos Desenhos Industriais

**Palestrante: Eng. Frank Fischer**

**DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS**

**02/07 - Desenhos industriais**

**Palestrante: Eng. Frank Fischer**

- Criações passíveis de proteção como desenho industrial (art. 95 a 97 da LPI)
- As diferenças entre patente e desenho industrial
- As diferenças entre desenho industrial e marca
- Da titularidade (art. 94 e 121 da LPI)
- Reivindicação de prioridade (art. 99 da LPI)
- O que não se considera desenho industrial (art. 98 da LPI)
- Desenhos não registráveis (art. 100 da LPI)
- Procedimentos para o registro no INPI (art. 101 a 103 da LPI)

**07/07**

- Das condições do pedido (art. 104 e 105 da LPI)
- Exame formal do pedido (art. 106 da LPI)
- Exame de mérito (art. 111 da LPI)
- Concessão do registro (art. 107 da LPI)
- Duração do registro (art. 108 da LPI)
- Retribuição quinquenal (art. 120 da LPI)
- Proteção conferida pelo registro (art. 109 e 110 da LPI)
- Extinção do registro (art. 119 da LPI)
- Nulidade do registro dos crimes contra o desenho industrial (art. 112 a 118 da LPI)
- Proteção internacional do desenho industrial

## Módulo 2 - Proteção de software, anotações e contratos averbáveis no INPI

**Palestrantes: Dra. Luiza Duarte Pereira e Dra. Mariana Abenza**

**DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS**

**09/07 Noções de Transferência de Tecnologia e Registro / Averbação de contratos no INPI**

**Palestrante: Dra. Mariana Abenza**

- Espécies e classificação de contratos
- Efeitos de averbação
- Condições de validade do contrato
- Novas regras INPI, Controles Cambiais (Banco Central do Brasil) e tributário
- Anotações
- Alterações de nome e sede.
- Contratos de atos de transferência de tecnologia

**14/07 Noções de Direito de Autor e Principais Aspectos da Lei do Software**

**Palestrante: Dra. Luiza Duarte Pereira**

- Noções de direito autoral
- Conceito: software
- Principais aspectos da Lei nº 9.609/1998
- Procedimento de registro no INPI
- Contratos de software

**1<sup>a</sup> avaliação – Módulo 1 – Desenhos Industriais / Módulo 2 - Software e Contratos**

**16/07**

- **1º tempo: módulo 1**
- **2º tempo: módulo 2**

**DAS 18:00 ÀS 20:00 HORAS**